

“M’han anul·lat bolos per l’octubre”

Jaume Barri lamenta que els promotors no parlin prou amb els artistes per buscar alternatives

Tona

J.V.

Jaume Barri va fer una actuació al carrer de casa seva, a Tona, quan la comarca d'Osona encara estava en fase 1. Va ser la primera després del confinament. “La gent s’assia a terra, en cercles, per respectar les distàncies”, explica. Un possible assaigí del que serien els espectacles a partir d’ara? No ho descarta.

Adaptar els formats a la nova situació post-Covid-19 no és fàcil en segons quins casos, tot i que la fase 3 implica que pugui haver-hi 800 persones de públic assegudes. “Nosaltres fem espectacles d’animació en què hi ha contacte, és una mica difícil”, explica. La realitat és que en aquests moments se li han anul·lat gairebé totes les actuacions previstes, moltes de les quals haurien estat en escoles durant els últims mesos. “N’hi ha que s’estan portant molt bé, i ens avancen la meitat del que havíem de cobrar com a bestreta, més endavant ja ho arreglarem”. És clar que



L'actuació de Jaume Barri al carrer de casa seva, a Tona

n’hi ha d’altres que no tenen aquesta consideració cap als artistes. “Hi ha algun ajuntament que m’ha anul·lat un bolo pel mes d’octubre”, diu. Barri es lamenta d’aquest excés de precaució que acaba desertitzant l’oferta cultural dels propers mesos, tot i que la desescalada vagi progres-

sant. “Puc entendre que les escoles no ens contractin per a la festa de final de curs, perquè no s’ha pogut fer la festa, però no tant que hi hagi algun ajuntament que m’envii un whats per dir que anul·la una actuació del mes d’agost”, diu. Aquest cas és real, i el missatge li va

arribar des d’un ajuntament d’Osona. La lentitud administrativa en els pagaments fa que, per contrari, tinguí algunes factures de l’any 2019 encara per cobrar. Sospita que, davant de la crisi del coronavirus, han vist que retallar el pressupost de Cultura era una opció fàcil davant de la disminució d’ingressos i l’augment d’altres despeses que se’ls presenten.

Amb trenta anys de trajectòria als escenaris, no s’havia trobat mai amb una situació com aquesta, però Jaume Barri defensa que els artistes tenen prou solucions per adaptar-se a les actuals circumstàncies. “El que sap greu és que no ens truquin per dir: com podem resoldre el problema?”. En qualsevol cas, sap que el dia que pugui tornar a pujar a l’escenari i es trobi els infants al davant, tot això no se li notarà: “Hauré de tancar els ulls, passar pàgina i posar bona cara, per ells”. Hi ha una part emocional en la seva feina que a vegades no es té en compte però que hi és: “No som màquines”.

Jacint Redaguer.

La Biblioteca Dos Rius amplia els seus serveis aquest dilluns

Torelló La Biblioteca Dos Rius de Torelló, després d’haver obert les portes a principis de mes, amplia els serveis a partir d’aquest dilluns. Els usuaris tindran la possibilitat de fer consultes i estudis a la sala i també a internet. El temps d’estada a l’ordinador serà d’una hora i l’aforament es restringirà a un terç, i per aquest motiu es demana concertar cita prèvia. La biblioteca del barri de Montserrat encara estarà tancada.

ACVic inaugura les primeres exposicions després del tancament

Vic L’ACVic, Centre d’Arts Contemporànies obrirà aquest dijous les primeres exposicions després del tancament per la Covid-19. Per una part, començarà el cicle dedicat a ceramistes osonencs que va començar amb Carme Collell i que segueix amb Rosa Garcia, presentant les peces “Un minut de silenci”. A l’Aparador, es mostrarà una fotografia de Pere Tordera, comentada per l’escriptora Irene Solà.