

Fins a mitjans de juny, cinc propostes portaran l'art a espais no habituals de la ciutat

# Parada Zero convertirà Vic en espai de confluència artística

**Vic**

**Jordi Vilarrodà**  
L'art surt dels seus llocs convencionals i surt a trobar el públic. L'art deixa entrar el públic en els espais íntims on es crea. Creadors i creacions fora del seu *espai de confort* per buscar la connexió amb una ciutat que a vegades en fa bandera però que no en mostra prou convenciment. Amb aquest esperit neix Parada Zero, una iniciativa que des d'aquest cap de setmana fins a mitjans de juny pretén marcar una fita dins de Vic, Capital de la Cultura Catalana 2016 i projectar-se en el futur.

La idea neix "com un projecte per situar Vic com a ciutat de les arts", explica Maite Palomo, d'ACVic, un dels *socis* d'aquesta aventura. S'hi afegeixen l'Escola d'Art i el Museu de l'Art de la Pell. "Vic és un referent, però hauria de posicionar-se en l'àmbit català", diu Josep M. Riba, director del Museu Episcopal de Vic i el Museu de l'Art de la Pell. Ha de ser un lloc d'aturada obligatòria: *parada*. I zero per marcar que aquest és un experiment amb ganes de continuïtat, i que després vindrà un u, un dos o un tres...

Estudiants, artistes consagrats, gent d'altres discipli-



La presentació de Parada Zero, dimarts a l'ACVic

nes... tots faran aportacions de Parada Zero amb la intenció de "trencar apriorismes". Al llarg dels propers dies es desplegaran cinc propostes, de les quals tres comencen aquest cap de setmana. Obriren el foc aquest divendres els alumnes, exalumnes i professors de l'Escola d'Art de Vic en una antiga botiga del carrer de la Riera presentant *Íssim*, una reflexió col·lectiva sobre "els líders, els mites i els herois" per contraposició a l'anonimat i la vida quotidiana. El disabte es posa en marxa el Projecte ExAbrupto, darrere del qual hi ha els impulsors d'Art i Escena, un festival d'art trencador que des de

fa dos anys es porta a terme a Moià. ExAbrupto aterra a Vic amb accions artístiques que es podran veure en un local del carrer de la Mare de Déu dels Àngels (cantonada al carrer de Dues Soles). A dins, les accions i *performances* de 24 artistes i a l'exterior, ocupant la plaça de l'Estudiant, un mercat sobre l'autoedició (des d'editorials alternatives fins a *fanzines*, passant per material musical *vintage*). La tercera proposta és Gestos Mínims, Incidència Màxima, amb alguns dels noms artístics més coneguts i el denominador comú del treball en vídeo: Ignasi Aballí al Casino de Vic, Andreas M. Kaufmann a l'església de

**VÍDEO DE MUNTADAS**

**EL 9 NOU, també**

La Sala Verdaguer i Callís, sala d'actes d'EL 9 NOU, serà també un dels espais de Parada Zero. Aquí s'hi podrà veure una videocreació d'Antoni Muntadas (Barcelona, 1942), un dels pioners en aquest àmbit, que potser per aquest motiu ha treballat més a fora. Muntadas ha estat director del seminari sobre New Media / Media Culture, a Massachusetts (Estats Units).

La Pietat, Wilfredo Prieto al pati de la Santa Creu i Antoni Muntadas a la seu d'EL 9 NOU.

Per al dia 9 de juny, queda una altra de les accions en un espai singular, el de les Adoberies. Sota el títol d'*Espais de fricció*, la prepara el col·lectiu A+, que està treballant des de fa mesos per mantenir viu el debat sobre aquest patrimoni de Vic. Entre els dies 3 i 11 de juny també s'activarà *Taller dins del Taller*, gràcies al qual el públic podrà recórrer els tallers de sis creadors de Vic, que a més tindran *convidats* –altres artistes o entitats socials– amb els quals establiran un diàleg.

## Cycle, grup de culte del pop electrònic, al Pasternak

**Vic**

**J.V.**  
Una heterogènia suma de talents i una personalitat que s'ha mogut en els marges del *mainstream* musical es combinen per donar com a resultat Cycle, la banda que aquest divendres (12 nit) actuarà a la Sala Pasternak de Vic. La presència de la banda madrilenya, poc habitual en aquest circuit de sales, es produeix en plena gira *Dance All Over*, en la qual porten més d'un centenar de concerts i que s'acabarà al desembre a la mítica sala Joy Eslava de Madrid.

Cycle està integrat actualment pel productor David Kano, l'actriu i cantant La China Patino, el cantant Luke Donovan i el guitarrista Juanjo Reig. La seva proposta intenta recollir tot el cicle de la música de les darreres dècades –d'aquí el nom del grup– integrades sobre una base de ritmes electrònics sobre els quals s'incorporen la guitarra i les veus. De ser un grup de culte va passar a l'èxit amb el senzill *Apple Trre* i amb el seu primer àlbum *Weak On The Rocks* (Subterfuge, 2005), i es va consolidar amb una gran acollida del públic, que l'ha portat a publicar una desena d'àlbums, el darrer dels quals és *Dance All Over* (Subterfuge, 2015).

**EL 9 NOU**

regala un cistell de la compra



Referent en productes de proximitat

Per participar en el sorteig, ompliu aquesta butlleta i feu-la arribar a la redacció d'EL 9 NOU: pl. de la Catedral, 2, de Vic, abans del 3 de juny de 2016

Valorat en 60€



Guanyador del mes de maig Josep Roca, de Tona



Nom i cognoms .....  
 Telèfon ..... Mòbil.....  
 Correu electrònic .....  
 Població .....

És subscriptor:  SÍ  NO