

PATRIMONI

Vic vol salvar de la ruïna les seves velles adoberies

Les antigues fàbriques podrien acollir un centre de producció cultural i de difusió de productes d'artesanía i gastronomia

TONI COROMINA
Vic

Vic s'ha proposat transformar un record del seu passat industrial i donar-hi una nova vida. Des d'avui i fins dijous, l'Escola d'Art Superior de Disseny de Vic acull debats i tallers amb l'objectiu d'impulsar la transformació de les antigues adoberies en un futur espai d'ús cultural i social.

La trobada està organitzada per la QUAM, una iniciativa lligada a l'ACVic (Centre d'Arts Contemporànies de Vic) que s'adreça a gestors de polítiques culturals, educatives i socials, a artistes, arquitectes, educadors, investigadors socials i estudiants d'art, entre d'altres. L'eix central de les jornades serà el taller dirigit per l'arquitecte sevillà Santiago Cirugeda, fundador de l'estu-



El barri de les Adoberies de Vic està situat al marge esquerre del Mèder

di Recetas Urbanas, que abordarà l'ús futur d'uns edificis de titularitat privada de gran valor històric que ara estan buits i en estat ruïnós.

L'antic barri de les Adoberies es troba al marge esquerre del

Mèder, al costat del pont romànic de Queralt. Els primers edificis, construïts el 1733, havien estat destinats al tractament del cuir, una activitat que fins fa pocs anys era la base de l'economia local. Lamentablement,

les últimes dècades, coincidint amb la deslocalització de la indústria de la pell, les adoberies han viscut un abandonament progressiu.

Segons Ramon Parramon, director de l'ACVic, una de les op-

cions que es plantegen és la creació d'un centre de producció, difusió i comercialització de productes d'artesanía o d'àmbits culturals vinculats a les noves tecnologies. Per relançar la imatge de Vic i activar economies transversals i sostenibles, una altra opció preveu combinar la gastronomia, la producció cultural i l'articulació d'esdeveniments temporals. Altres propostes pretenen destinar una part de l'espai de les adoberies a la construcció de pisos socials.

El cas de Vic és molt semblant al de les antigues fàbriques de pell d'Igualada. Però, mentre que a la capital de l'Anoia s'ha re-

La capital d'Osona vol seguir en certa manera l'exemple de la recuperació del barri del Rec d'Igualada

habilitat l'antiga Adoberia Bella, un espai municipal que ha d'esdevenir la seu del clúster de la pell de qualitat, la rehabilitació del barri de les Adoberies de Vic està en via morta. Des del 2009, a Igualada se celebra el festival Rec, una concentració de *pop-up stores* que arriba a congreguar 100.000 persones al barri del mateix nom. A Vic, coincidint amb la mobilització ciutadana per evitar la degradació definitiva del barri, l'any 2007 la Generalitat va declarar les adoberies bé cultural d'interès nacional.●

Aconseguix amb La Vanguardia els llibres *Activa tu mente*

Una aventura per als teus fills

Aquestes vacances regala'ls aventures emocionants. Una col·lecció de 5 llibres amb exercicis, jocs i reptes que els posaran a prova la ment i els potenciaran la intel·ligència.

Aquesta setmana
Aventura en la Polinesia

4 i 5 de juliol
Aventura en Egipte



11 i 12 de juliol
Aventura en el Amazonas



18 i 19 de juliol
Aventura en Europa



Dissabte 25
i diumenge 26

4t llibre

per només
9,95 €

+ cupó del dia

25 i 26 de juliol
Aventura en la Polinesia



1 i 2 d'agost
Aventura en China



Cada cap de setmana,
una nova entrega.

Amb el patrocini de



LA VANGUARDIA



Per a més informació,
captura aquest codi

o entra a www.lavanguardiashopping.com

INFORMACIÓ PER A SUBSCRIPTORES I LECTORS: cada cap de setmana, una nova entrega per només 9,95 euros més el cupó del dia. A més, tens l'opció de comprar la col·lecció completa dels 5 llibres a través del web www.lavanguardiashopping.com. Enviaments a tot Espanya excepte a les illes Canàries, Ceuta i Melilla.