



**ART
+ ESCOLA
+ FICCIÓ**

ART I ESCOLA
2019 - 2020

QUÈ ÉS ART I ESCOLA?

ART I ESCOLA és un programa iniciat el 2011, impulsat per **ACVIC.Centre d'Arts Contemporànies** i el **Centre de Recursos Pedagògics d'Osona**, en col·laboració amb **l'Escola d'Art de Torelló, l'Escola d'Art de Vic, H. Associació per a les Arts Contemporànies, Katakack, Pakdart, Taller Isa Basset, la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya** i persones a títol individual.

Té com a objectiu **promoure i posar en valor la presència de l'art als centres educatius** i es desenvolupa conjuntament amb els centres d'educació infantil, primària i secundària que, cada curs, s'hi adhiereixen.

Fins ara s'han dut a terme nou edicions d'Art i Escola; en cadascuna d'elles hi ha participat una trentena d'escoles, principalment de la comarca d'Osona però també del Bages, el Moianès, el Ripollès, el Solsonès, el Vallès Oriental i el Vallès Occidental.

És per tant una iniciativa que **estableix una xarxa de col·laboracions entre diferents agents que treballen en l'àmbit de l'art i l'educació.**

ART i ESCOLA vol fomentar **processos col·laboratius, conèixer el que s'està fent a les escoles en relació amb les arts, compartir els plantejaments i les metodologies entre els implicats i portar a l'escola elements que formen part dels debats culturals contemporanis.**

Pel curs escolar 2019-20 Art i Escola proposa el tema **La Ficció**.

En aquesta edició hi participen **35 centres educatius** majoritàriament d'Osona però també del Bages, el Ripollès, el Solsonès, el Vallès Oriental i Mallorca. S'han presentat 35 projectes diferents, amb un total de **3.226** alumnes participants.

Aquests grups són: 3 Escoles Bressol, 11 grups d'Educació Infantil, 16 d'Educació Primària, 18 d'Educació Secundària i 2 d'Educació Especial (hi ha varis projectes que vinculen alumnes de diferents etapes educatives).

LA FICCIÓ, REALITAT ENDINS.

Estem còmodament instal·lats en la REALITAT. Tot quadra en aquest nostre món. Les fórmules, les normes, les lleis... totes son infal·libles i la seva aplicació ens indica els límits de normalitat i correcció. No convé fomentar el dubte i l'esperit crític sobre tot allò que veiem, escoltem, toquem i sentim. Ens volen fer creure que la REALITAT és la VERITAT.

Aquesta realitat està delimitada per la feina i les obligacions. Per l'objectivitat i el pragmatisme. No podem transgredir les normes perquè no podem desestabilitzar el sistema. Dins d'aquest marc no hi ha lloc per a la imaginació. La creativitat no pot tenir normes, fórmules ni límits.

En el marc d'aquesta correcció exigim el "temps lliure", un espai de temps que en diem nostre, (curiosos haver d'exigir una cosa que és NOSTREA) i en el que, lluny d'obligacions, ens submergim en allò que realment ens agrada, ja sigui llegir, córrer, cantar o construir un vaixell dins d'una ampolla. Tant se val el que fem. Sigui el que sigui, és indiscutible. En això consisteix el temps lliure. I en això consisteix la FICCIÓ.

No hi ha dubte que l'ART, en totes les seves expressions, és l'àmbit més distintiu de la FICCIÓ. També ho és el món dels videojocs. Però és en l'ART on REALITAT i FICCIÓ allunyen més el seu grau d'interdependència mútua. Utilitzem la FICCIÓ per evadir-nos de la realitat i també la utilitzem per entendre aquesta mateixa realitat. L'art, la música, el teatre... ens ajuden a sublimar els nostres sentiments i ens ajuden també a entendre el sentit profund de les coses. La REALITAT i la FICCIÓ son dues cares d'una mateixa moneda. Però dues cares en conflicte, perquè necessitem que la FICCIÓ sigui sempre revolucionaria.

El projecte ART+ESCOLA és una invitació a convertir la FICCIÓ en REALITAT.

Toni Garcia Serrat

ART + ESCOLA + FICCIÓ

1. AIXÒ NO ÉS...

C. El Roser, Sant Julià de Vilatorça
4t d'Educació Secundària

2. FANTASIES I REALITATS

C. FEDACVIC, Vic
2n d'Educació Secundària

3. LA NOSTRA VIDA ÉS REALITAT O FICCIÓ?

C. La Salle, Manlleu
4t d'Educació Secundària

4. ENS DISFRESSEM!

C. Sagrat Cor de Jesús, Vic
Cicle Inicial i Mitjà d'Educació Primària

5. PERSONATGES

C. Sant Miquel dels Sants, Vic
3r d'Educació Secundària

6. ÉS UN SOMNI, UNA REALITAT O ÉS FICCIÓ?

CEE Estel, Vic
Etapa de transició a la vida adulta

7. SOMNIS D'HEROIS I HEROÏNES

CEE Dr. Ramon Suriñach i Esc.
Tomàs Raguer, Ripoll
Educació Especial i 6è d'Educació Primària

8. ATRAPATS EN LA FICCIÓ

EBM La Pitota, Prats de Lluçanès
Educació Infantil (infants de 2 i 3 anys)

9. EXISTEIXEN ELS COLORS?

EBM Cavall Fort, Corró d'Avall i
EMB Les Tres Bessones, Les Franqueses
del Vallès
Educació Infantil (infants de 2 i 3 anys)

10. FICCIÒMIX

Esc. Andersen, Vic
5è i 6è d'Educació Primària

11. LES MENTIDES SÓN FICCIÓ

Esc. Bellpuig, Sant Julià de Vilatorça
P5 d'Educació Infantil

12. DARRERE LA MÀSCARA

Esc. Dr. Joaquim Salarich, Vic
Cicle Superior d'Educació Primària

13. FICCIÓ

Esc. El Gurri, Taradell
Tota l'escola

14. FICCIÓ? DONEM-HI VOLTES

Esc. el Vinyet, Solsona
Tota l'escola

15. ZOMBIS A L'ESCOLA

Esc. Els Castanyers, Viladrau
Educació Primària

16. FICCIÓ = IMAGINACIÓ

Esc. Guillem de Mont-rodon, Vic
P4 i P5 d'Educació Infantil

17. RES ÉS EL QUE SEMBLA!

Esc. Guillem de Mont-rodon, Vic
6è d'Educació Primària



07



14



15



21



28



29



01



08



02



09



16



22



30

4. ENS DISFRESSEM!
C. Sagrat Cor de Jesús, Vic
Cicle Inicial i Mitjà d'Educació Primària

5. PERSONATGES
C. Sant Miquel dels Sants, Vic
3r d'Educació Secundària

6. ÉS UN SOMNI, UNA REALITAT O ÉS FICCIÓ?
CEE Estel, Vic
Etapa de transició a la vida adulta

7. SOMNIS D'HEROIS I HEROÏNES
CEE Dr. Ramon Suriñach i Esc.
Tomàs Raguer, Ripoll
Educació Especial i 6è d'Educació Primària

8. ATRAPATS EN LA FICCIÓ
EBM La Pitota, Prats de Lluçanès
Educació Infantil (infants de 2 i 3 anys)

9. EXISTEIXEN ELS COLORS?
EBM Cavall Fort, Corró d'Avall i
EMB Les Tres Bessones, Les Franqueses
del Vallès
Educació Infantil (infants de 2 i 3 anys)

10. FICCIÒMIX
Esc. Andersen, Vic
5è i 6è d'Educació Primària

11. LES MENTIDES SÓN FICCIÓ
Esc. Bellpuig, Sant Julià de Vilatorça
P5 d'Educació Infantil

12. DARRERE LA MÀSCARA
Esc. Dr. Joaquim Salarich, Vic
Cicle Superior d'Educació Primària

13. FICCIÓ
Esc. El Gurri, Taradell
Tota l'escola

14. FICCIÓ? DONEM-HI VOLTES
Esc. el Vinyet, Solsona
Tota l'escola

15. ZOMBIS A L'ESCOLA
Esc. Els Castanyers, Viladrau
Educació Primària

16. FICCIÓ = IMAGINACIÓ
Esc. Guillem de Mont-rodon, Vic
P4 i P5 d'Educació Infantil

17. RES ÉS EL QUE SEMBLA!
Esc. Guillem de Mont-rodon, Vic
6è d'Educació Primària



03



10



04



11



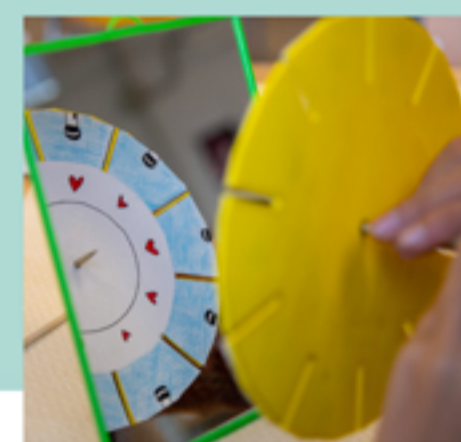
17



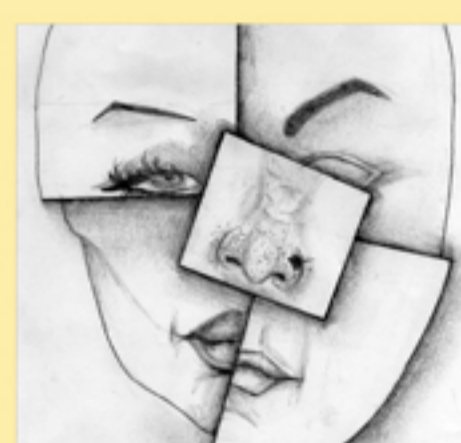
18



24



31



05



12



19



25



32



06



13



20



26



33



20



27



34



35

18. LA REALITAT SUPERA LA FICCIÓ

Esc. L'Agullola, Rupit
Tota l'escola

19. "LA CABEZA ES LA PEZERA DE LAS IDEAS" DE RAMON GÓMEZ DE LA SERNA

Esc. La Gleva, Les Masies de Voltregà
Tota l'escola

20. FICCIÓ

Esc. Miquel Martí i Pol, Lliçà d'Amunt
Tota l'escola

21. CAP DE TURC

Esc. Rocaprevera, Torelló
3r i 4t d'Educació Secundària

22. UN MÓN IMAGINARI

Esc. Sentfores, La Guixa (Vic)
P4 i P5 d'Educació Infantil i 1r d'Educació Primària

23. FICCIÓ: QUAN LES APARENCES ENGANYEN

Esc. Vedruna Escorial, Vic
4t d'Educació Secundària

24. BELIVE IN WOMEN

Esc. Vedruna-Tona
Tota l'escola

25. BOTIGA D'OBJECTE (IM)POSSIBLES

CFA Centre de Formació d'Adults
Montseny, Vic
Formació Instrumental 1, 2 i 3 (alumnes
en procés d'alfabetització i aprenentatge
de la llengua catalana)

26. VA DE DAUS: UNA PARTIDA, DIVERSES HISTÒRIES

CFA Centre de Formació d'Adults
Montseny, Vic
Graduat en Educació Secundària, Cicles
Formatius de Grau Superior
i Anglès 1, 2 i 3

27. LA FICCIÓ IDENTITÀRIA

Ins. Antoni Pous, Manlleu
4t d'Educació Secundària

28. BASTIR UNA VIDA

Ins. de Gurb
1r, 2n i 3r d'Educació Secundària

29. L'ESPAI

Ins. de Tona
2n d'Educació Secundària

30. L'AVENTURA DE CREAR UNA HISTÒRIA

Ins. Jaume Callís, Vic
4t d'Educació Secundària

31. PRECINEMA I FABRICACIÓ DIGITAL

Ins. La Plana, Vic
2n d'Educació Secundària

32. LA FICCIÓ ÉS I NO ÉS REAL, TOT AL MATEIX TEMPS

Ins. Les Margues, Calldetenes
4t d'Educació Secundària

33. FICCIÓ MITOLÒGICA. EL LENT MOVIMENT DELS ANIMALS CREATS

Ins. Miquel Martí i Pol, Roda de Ter
2n d'Educació Secundària

34. CARTA AL FUTUR

Ins. Port d'Alcúdia, Alcúdia
2n d'Educació Secundària

35. UN CARNAVAL DE FICCIÓ

Institut-Escola Barnola, Avinyó
Tota l'escola

CENTRES EDUCATIUS PARTICIPANTS A AE09

C. El Roser - Sant Julià de Vilatorça | **C. FEDACVIC** - Vic | **C. La Salle** - Manlleu | **C. Sagrat Cor de Jesús** - Vic | **C. Sant Miquel dels Sants** - Vic | **CEE Estel** - Vic | **CEE Dr. Ramon Suriñach** - Ripoll | **EBM La Pitota** - Prats de Lluçanès | **EBM Cavall Fort** - Corró d'Avall | **EMB Les Tres Bessones** - Les Franqueses del Vallès | **Esc. Andersen** - Vic | **Esc. Bellpuig** - Sant Julià de Vilatorça | **Esc. Dr. Joaquim Salarich** - Vic | **Esc. El Gurri** - Taradell | **Esc. el Vinyet** - Solsona | **Esc. Els Castanyers** - Viladrau | **Esc. Guillem de Mont-rodon** - Vic | **Esc. L'Agullola** - Rupit | **Esc. La Gleva** - Les Masies de Voltregà | **Esc. Miquel Martí i Pol-Lliçà d'Amunt** | **Esc. Rocaprevera** - Torelló | **Esc. Sentfores** - La Guixa (Vic) | **Esc. Tomàs Raguer** - Ripoll | **Esc. Vedruna Escorial** - Vic | **Esc. Vedruna-Tona** | **Escola d'Adults CFA Montseny** - Vic | **Ins. Antoni Pous** - Manlleu | **Ins. de Gurb** | **Ins. de Tona** | **Ins. Jaume Callís** - Vic | **Ins. La Plana**, Vic | **Ins. Les Margues** - Calldetenes | **Ins. Miquel Martí i Pol** - Roda de Ter | **Ins. Port d'Alcúdia** - Alcúdia | **Institut-Escola Barnola** - Avinyó

EQUIP ASSESSOR ART I ESCOLA 09

ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies. Coordinació del programa i assessoraments: Carles Arumí, Bruna Dinarès, Ton Granero, Maite Palomo i Elisabet Wenceslao.

Centre de Recursos Pedagògics d'Osona. (Coordinació del programa, no participa en els assessoraments) Imma Verdagner, David Segalés i Lluís Tomàs.

Escola d'Art de Vic. Marià Dinarès i Txelo Gutiérrez.

Escola d'Arts Plàstiques de Torelló. Alicia Casadesús.

H. Associació per a les Arts Contemporànies. Jordi Lafon, Juan Carlos Moreno i Quique Giménez.

Katakarak. Sandra Sardà.

PAKDART. Paquita Clot i Teresa Font.

Taller Isa Basset. Isa Basset.

UVIC-UCC - Facultat d'Educació, Departament de didàctica de les arts i les ciències. Assumpta Cirera-Tuti, Montsita Rierola, Laia Solé, Arnau Vernis i Clara Pascual.

Professionals a títol individual: Neus Larred, David Oliva i Sol Roca.

Des de 2016 el programa es replica a Granollers, impulsat per la **Fundació AC** i compta amb la participació de centres educatius del Vallès. Enguany també s'ha portat a terme a La Seu d'Urgell, impulsat per l'**Ajuntament de la Seu d'Urgell** i compta amb la participació de centres educatius i entitats socials de la Seu d'Urgell.

ACTIVITATS VINCULADES

QUAM JOVE 2020

**Estada de quatre dies a la natura
per a infants i joves de 8 a 12 anys**

Del 14 al 17 de juliol

La temàtica del taller estarà vinculada a la FICCIÓ

Inscripcions i més informació a la web d'ACVIC

**En motiu de la crisi del COVID-19 proposem un projecte adaptat
a un espai expositiu no-convencional com és l'espai virtual.**

**Els centres educatius estan treballant el projecte des del
setembre de 2019 i, tot i que alguns no l'han pogut finalitzar
o no tenen els materials perquè no poden accedir a les escoles,
hem decidit no deixar de donar visibilitat i reconeixement
al treball realitzat durant tants mesos.**

ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies

Sant Francesc 1. 08500 Vic · Tel +34 93 885 37 04 · www.acvic.org · info@acvic.org

De dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 h i de 17.00 a 19.00 h.

Dissabtes d'11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 19.00 h. Festius tancat.

Segueix-nos al Facebook, Instagram i Twitter.



Amb el suport:

